

## EEN WOORD VOORAF.

Op de rustige Boshoeck gaat het leven zijn gewone gang, zonder stoornis, zonder verwickelingen. De simpele Meuleman en de taaie, koppige Gévaert's boeren er zoals ze 't reeds jaren deden en zoals ze 't van hun voorouders leerden. De boswachter Nielsen waakt angstvallig over de bossen en baas Huysseune, de verwaande koopman van het dorp, koopt er de beesten. « En zoals de ouden zongen, zo piepen de jongen ».

Iedereen beschouwt zich zelf als de beste en de voorbeeldigste en meent steeds het gelijk aan zijn zijde te hebben.

In dit milieu, in deze omgeving belandt een zwerver. Hij is niet als de anderen, hij is vreemd ... en als een schurftige hond wordt hij uit deze kleine maatschappij weggetrapt. Hij werd niet waardig bevonden ...

... Tot de bezinning komt - helaas, te laat! - de bezinning die leert dat ook in de borst van een zwerver een edel hart kloppen kan ...

## personen



VADERTJE MEULEMAN	Pierre Heyvaert
DOLF, zijn zoon	Louis De Boeck
BOER GEVAERT, een buur	Paul De Koninck
MIEL, Gevaert's zoon	Gaston Vermeir
BAAS HUY SSEUNE, een koopman	Karel de Witte
MENEER FELICIEN, Huysseune's zoon, de bankbed.	Frans Van Houdt
NIELSEN, boswachter	Henri Hermus
GEERT NIELSEN, zijn zoon	André Mergan
STEF AAN, de zwerver	M. Van den Meersche



REGIE :  
nand van der straeten



GRIMAGE :  
jan heuninckx